

Titolo: Cimitero monumentale

Domanda:

Come si identifica un cimitero monumentale?

Se il cimitero ha le caratteristiche, a quale ente è necessario far richiesta di riconoscibilità di categoria?

Comune di Lazise (VR)

Risposta:

Non esiste una definizione legale di cimitero monumentale; a senso comune un Cimitero, è dichiarato monumentale quando la sua parte antica è tale che, per importanza delle personalità sepolte e pregio di monumenti funebri sotto l'aspetto artistico o storico-testimoniale, faccia sì che sia opportuno tutelare il carattere di memoria collettiva del luogo con le sue peculiarità.

Esiste la definizione, assimilabile per analogia, di bene culturale (art. 10 comma1 del D.Lgs. n. 42/2004) a cui può essere ricondotta la parte più antica dei cimiteri (di oltre 50 anni).

Che un cimitero possa essere un bene culturale soggetto a vincolo lo stabilisce la Soprintendenza ai Beni ambientali e culturali.

Finchè la Soprintendenza non si è espressa sulla sussistenza o meno del vincolo, tutti i beni demaniali di oltre 50 anni e di autore morto sono considerati vincolati (art. 12 c.1).

La procedura più corretta (art. 12 c.2 e c.3), sarebbe di fornire alla Soprintendenza l'elenco di tutti i beni demaniali del Comune e chiedere quali sono soggetti a vincolo.

Sulla base dell'elenco, la Soprintendenza valuta quali dei beni elencati sia meritevole di tutela. Gli edifici residui non sono soggetti a tutela (art. 12 c.4).

Il Comune può chiedere (art. 7 e seguenti della L. n. 241/90) di partecipare all'istruttoria, e in questa sede può entrare in dettaglio, nel caso, dei cimiteri, eventualmente identificando le parti da vincolare (esempio: il cimitero storico) dalle parti non soggette a vincolo (esempio: gli ampliamenti a loculi).

La contemporanea condizione di presenza di rilevanza architettonica e/o monumentale e la tutela della Soprintendenza a nostro avviso realizza la condizione di monumentalità del cimitero.

Si segnala infine il [portale dell'Associazione Cimiteri Storici Europei \(ASCE\)](#) che raggruppa i principali cimiteri europei e che si adopera, fra l'altro, per ottenere finanziamenti europei per il recupero dei cimiteri monumentali.

Approfondimento:

Monumento, dal latino “memento = ricorda”, era quella struttura in genere funeraria finalizzata ad enfatizzare un ricordo di una grande personalità o di una grande impresa (statue, obelischi, ecc.). Nel diritto italiano è monumento ogni oggetto o bene immobile, di cui sia riconosciuto il valore storico, artistico o culturale. Oggi il termine ha significato che comprende anche tutte le costruzioni storiche di una città o di un Paese ed anche luoghi naturali di straordinaria bellezza o interesse scientifico.

Monumentale è, in genere accezione che identifica ciò che, per le sue dimensioni, dà un'impressione di grandezza e di solennità.

Un Cimitero è dichiarato monumentale quando la sua parte antica (di oltre 50 anni) è tale che per importanza delle personalità sepolte, pregio di monumenti funebri sotto l'aspetto artistico o storico-testimoniale, determinano condizioni in cui prevale il carattere di memoria collettiva del luogo che possono contribuire ad assoggettare a tutela tale porzione di area.

Si ricorda che fra le disposizioni generali contenute nella Parte Prima del D.Lgs. 42/2004 denominato “Codice dei beni culturali e del paesaggio”, l'art.3 (Tutela del patrimonio culturale) definisce la nozione di tutela.

I cimiteri hanno una caratteristica fondamentale: sono area di demanio comunale indisponibile¹ e di conseguenza, tutte le opere architettoniche e realizzazioni artistiche qui realizzate risentono di tale ordinamento giuridico del suolo. Spesso è invalso l'uso di definire l'ordinamento a carattere monumentale di un cimitero, se prevale la parte architettonica: ciò è parzialmente vero, in quanto, come già espresso, è necessaria una prevalenza del carattere di memoria collettiva e quindi storica che emerga da quel cimitero, che può essere anche derivante dalla somma delle opere di pregevole fattura artistica anche se non connesse a defunti di particolare rilevanza pubblica ma sicuramente personaggi e comunque cittadini notabili di quel luogo e quindi costituenti l'elemento di memoria storico-collettiva.

Uno dei cimiteri monumentali più importanti del mondo è il Cimitero di Staleno a Genova con 5.000 monumenti funerari schedati dal Ministero come beni culturali. Il cimitero monumentale non è costituito solo dall'architettura (che più facilmente consente di dichiarare un cimitero monumentale) ma anche dai monumenti funebri, che sono opere di privati su suolo demaniale.

Per gli interventi possibili in un cimitero monumentale si rinvia al disposto della Soprintendenza Regionale Beni Culturali Veneto - [Parere interventi nei cimiteri monumentali 2013](#).

La redazione di TuttoSuiCimiteri.



QR code del sito www.tuttosuicimiteri.it, puntalo con il tuo device (smartphone o tablet) ed avrai accesso diretto al sito ovunque tu sia. Il sito è stato studiato anche per la sua comoda consultazione ed interattività (condivisione, download e forum) da device con tecnologia touch screen, provalo.

Ricorda che le “app” (applicazioni) per la lettura del QR code e codici a barre, sono disponibili ed in genere gratuite sia su “Play store” di Google che su “App Store di iTune” di Apple, nonché su “ WindowsPhone” ed altri sistemi operativi per smartphone e tablets, usali sono molto comodi ed immediati, similmente alle “App